

第三节 壁挂

壁挂广义上是指悬挂在墙壁上的工艺美术品的总称；狭义上是指悬挂在墙壁上的一种具有艺术性的装饰性织物，包括编织壁挂、刺绣壁挂、印染壁挂和缝缀壁挂等。



▲水乡 刺绣壁挂



▲埃及之神 编织壁挂



▲和谐 印染壁挂



▲牛劲 印染壁挂



▲聚会 缝缀壁挂



▲夏之梦 刺绣壁挂

一、毛线编织壁挂的材料与工具

(1) 设计用具：素描纸、彩色铅笔、炭笔和铅笔等。

(2) 材料：麻袋或地毯（底衬）、彩色毛线。

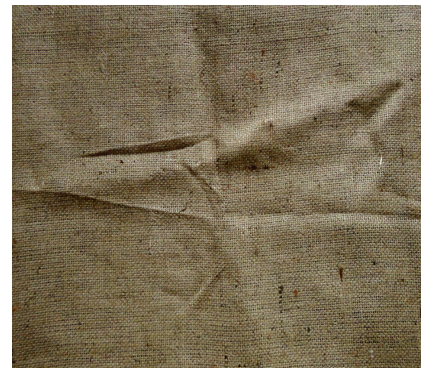
(3) 工具：缝毛衣针、棒针、木杆或金属、塑料杆（用于最后作品的悬挂）、木框（用于固定麻袋）和白乳胶等。



▲白乳胶 缝毛衣针
经过加工的棒针



▲木框



▲麻袋



▲彩色毛线



▲月夜

二、毛线编织壁挂的制作

1. 设计思路

设计可从以下几个方面入手。

(1) 确定主题与表现内容。

(2) 设计样稿。设计样稿可与平面构成、色彩构成相联系,找出设计的关键,再加以丰富完善。注意造型、色彩的形式构成美。

(3) 根据画面中各个局部的造型特点、质感及预想的整体画面效果,设计出欲采用的针法。

2. 材料选择

传统毛线壁挂一般选用羊毛线或腈纶线,也可加入金属丝、金银线和麻绳等,以加强效果。

3. 制作工艺

(1) 栽绒法:立体感强,给人温暖厚重之感。

(2) 平针法:平面效果,有简单朴实之感,但针法变化丰富。



▲海的孩子



▲那个夏日



▲多彩的原野 栽绒法



▲向日葵 平针法

4. 制作步骤

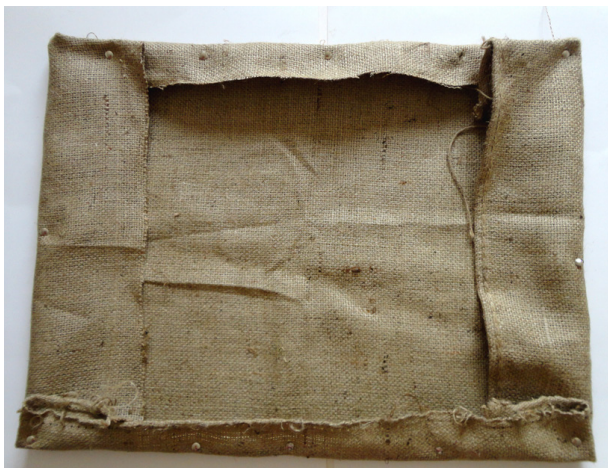
- (1) 制作底布。用图钉将麻布固定于木框上。如果用地毯可直接制作，不用木框固定。
- (2) 起稿。将设计稿内容用炭笔、粉笔或铅笔画于底布上。



▲选择所需大小的木框和麻布



▲起稿



▲四边以图钉固定



▲熊宝一家



▲固定完成



▲七彩梦

(3) 栽绒。使用加工好的棒针栽绒。在地毯上可用大号缝衣针穿毛线按平针法或栽绒法绣制。



▲栽绒步骤一



▲栽绒步骤二



▲栽绒步骤三



▲栽绒完成

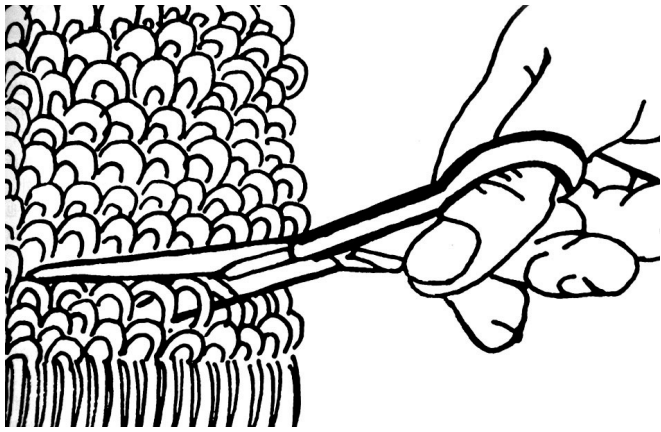


▲大头儿子小头爸爸



▲梦

(4) 剪绒。可根据想要达到的效果剪绒，也可保持圈绒的效果。



▲剪绒局部放大



▲剪绒



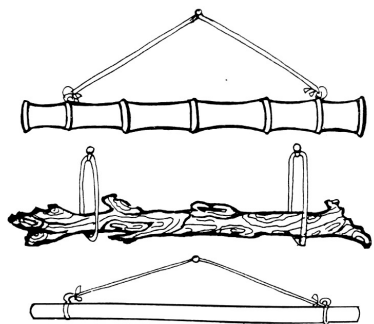
▲女孩 剪绒效果图



▲剪绒细节图

(5) 固定。将背面线头涂上白乳胶固定。

(6) 悬挂。最后用木杆或金属、塑料杆等悬挂。



▲悬挂所用的杆



▲圈绒细节图



▲草原牧歌

壁挂作品图例



▲飞天



▲埃及之梦



▲雪之屋



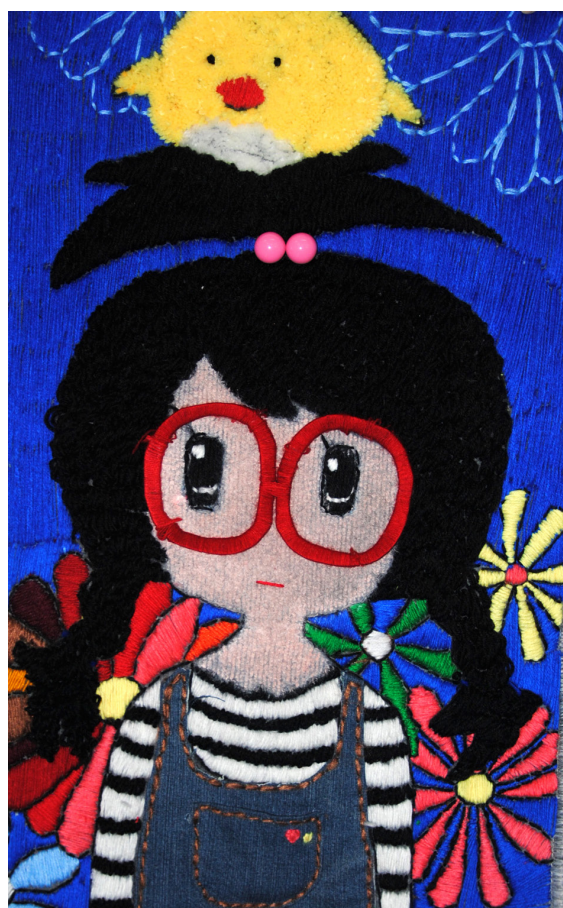
▲那个女孩



▲空谷幽兰



▲几米的画



▲妞妞



▲温暖



▲秋韵



▲花之影



▲孤寂



▲中国风



▲人与蝶